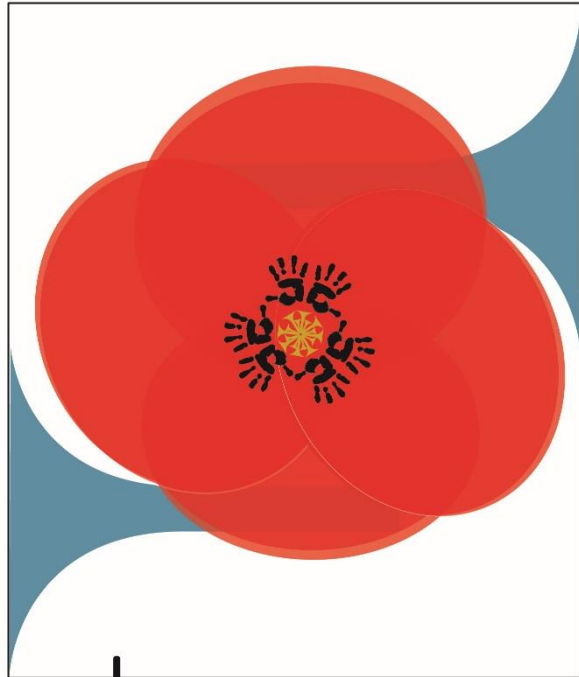


1918 - 2018

Suite populaire pour un centenaire



dogora

24 novembre 2018 – 20h30

Le Tigre – Margny-lès-Compiègne

Projet porté par l'Atelier musical de l'Oise
école intercommunale de musique et de danse,
en partenariat avec le Brass Band de l'Oise

Avec, *Dogora*, grande suite populaire d'Etienne Perruchon, l'**Atelier musical de l'Oise** et le **Brass Band de l'Oise** marqueront le centenaire de l'armistice.

Un rassemblement de **280 musiciens, choristes et instrumentistes**, enfants et adultes, amateurs et professionnels, qui par le biais d'un langage imaginaire et d'une musique populaire aux couleurs variées, portent ainsi un message de paix et d'humanité.

Au Brass Band de l'Oise et aux chœurs de l'Atelier musical de l'Oise, sont associés des écoliers et des collégiens, des chorales de Verberie et de St-Quentin, ainsi que le quartet vocal professionnel Corou de Berra.

Direction artistique : Valérie Thuleau, chef de chœur, assistée de Roberto Graiff et Yannick Parent.

Places : 22 € et 15 € (- de 18 ans, étudiants, chômeurs)

Prévente à tarif préférentiel jusqu'au 20 octobre :
adultes, 16 € - tarif réduit (- de 18 ans, étudiants, chômeurs), 10 €

Ouverture de la billetterie en septembre 2018

Contact : dogora@atelier-musical-oise.fr

Manifestation soutenue par la Fondation Daniel et Nina Carasso et le Département de l'Oise.