

Master Class chefs de chœur avec l'Ensemble vocal Aedes
direction Mathieu Romano

// Date ,lieu et horaires :

Samedi 6 avril 2019: Théâtre Impérial de Compiègne 3 rue Othenin à Compiègne
10h00 à 13h00 pour les chefs de chœur uniquement

14h00 à 17h00 pour les chefs de chœur et les choristes

Dimanche 7 avril 2019 : Espace Jean Legendre Place Briet Daubigny - Rue du Maréchal Koenig à Compiègne

10h00/13h00 et 14h00/17h00 chefs de chœur et choristes FDCO et AEDES

13h00/14h00 pique-nique partagé sur place (chacun apporte sa spécialité..)

//Intervenants : Mathieu Romano, direction de l'Ensemble vocal Aedes et 12 chanteurs professionnels

Fondé en 2005 par Mathieu Romano, l'Ensemble vocal Aedes réunit dix-sept chanteurs professionnels autour d'un même projet : interpréter les œuvres majeures et les pièces moins célèbres du répertoire choral des cinq siècles passés, jusqu'à la création contemporaine. De la musique populaire à la musique savante, ce chœur mémorable se produit *a cappella* aussi bien qu'avec orgue ou orchestre sous la direction de chefs tels que Jérémie Rhorer ou Marc Minkowski. Ses disques ont été plusieurs fois récompensés (*Ludus Verbalis*, Diapason découverte et prix de la deutsche Schallplattenkritik, *Ludus Verbalis, volume II*, Diapason d'or). Son dernier disque *Instants limites* est consacré au compositeur Philippe Hersant. Devenu incontournable dans le paysage musical, il donne désormais des concerts dans les plus grandes salles et Festivals de France (Salle Pleyel, Théâtre des Champs-Élysées...).

//Public concerné : 10 stagiaires de direction et 20 choristes amateurs (5 par pupitre)

//Contenu du stage : En lien avec les concerts de l'Ensemble Vocal Aedes au Théâtre Impérial de Compiègne en 2019, Mathieu Romano propose une Master Class autour de la chanson française ,de la musique allemande , italienne et américaine. Le samedi 6 avril, Mathieu Romano proposera d'abord le matin une séance de travail aux stagiaires de direction. Le samedi après-midi ainsi que le dimanche seront consacrés à une mise en pratique des apprentissages en compagnie de Mathieu Romano, des stagiaires de direction, des 20 choristes amateurs et de 12 chanteurs de l'Ensemble Vocal Aedes.

//Programme musical du stage :

Johannes Brahms : O Süßer Mai

Felix Mendelssohn :Verleih uns Frieden

Giacomo Rossini : Ave Maria

Charles E.Ives : The Side Show

Clément Jannequin: Ung mari se voulant coucher

//Participation financière : 70 € pour les chefs de chœur des chorales adhérentes (100 € pour les non adhérents) et 35 € pour les choristes.

BULLETIN D'INSCRIPTION AU STAGE DES 6 ET 7 AVRIL 2019

NOM _____ PRENOM _____

TEL _____ EMAIL _____

CHORALE : _____

QUALITE (indiquer par une croix dans le carré correspondant) :

Chef de chœur

Choriste Soprano Alto

Ténor Basse

Bulletin à renvoyer accompagné du règlement (chèque à l'ordre de la FDCO) avant le 20 mars 2019 à :

Fédération Départementale des Chorales de l'Oise
2 bis avenue Reberteau ,BP 10 ,
60260 Lamorlaye

La Fédération prendra en compte les inscriptions dans l'ordre de leur arrivée.

En cas de demandes d'inscription supérieures aux quotas ,la priorité sera donnée aux choristes et chefs de chœur qui n'ont pas participé aux précédents stages avec Mathieu Romano